EDITORA ABRIL
37
Cr$ 3200

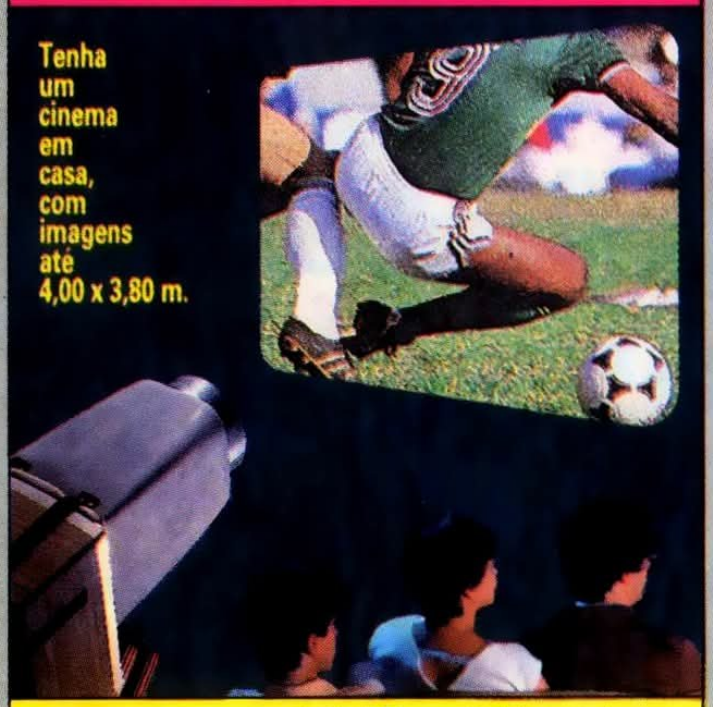
MANDA CHUVA

Hanna-Barbera

Manaus, Santarém, Boa Vista, Altamira, Macapá, Porto Velho, Rio Branco, Jiparaná, Sinop e Alta Floresta (via aérea): Cr$ 3700 - CÓD. 0671

Super Telão

TRANSFORMA SUA TV NUM CINEMA



Este novíssimo aparelho, o **SUPER TELÃO**, tem o fantástico poder de transformar sua TV, de qualquer tamanho, num verdadeiro **CINEMA**.

Basta acoplá-lo em frente ao TELEVISOR e em uma sala escura (com paredes brancas ou uma tela), projetar as imagens da TV diretamente na parede.

Você terá imagens nítidas e ampliadas, como numa tela panorâmica de cinema e vai se sentir como se estivesse participando da cena.

FUTEBOL, FILMES, NOVELAS, tudo toma uma incrível e nova dimensão com o **SUPER TELÃO**.

Qualquer pessoa poderá colocar e tirar o **SUPER TELÃO** da TV, porque não tem nenhuma conexão elétrica. Super-resistente, é fabricado em poliestireno ou fiberglass (fibra de vidro), conforme o modelo. Suas lentes especiais são duráveis e projetam as imagens sem distorções. Ao pedir o **SUPER TELÃO** indique o tamanho da TV.

REF. SPB-2-C

Projetor com 2 lentes para TV de 10 a 16 polegadas, projeta imagens de 1 a 4m.

Preço: **Cr$ 815.000** + 15.000 de frete. Pedidos com Cheques ou Vale Postal, **Cr$ 730.000** com frete incluído.

REF. SPB-2-R

Projetor com 2 lentes para TV de 16 a 26 polegadas, projeta imagens de 1 a 4m.

Preço: **Cr$ 815.000** + 15.000 de frete. Pedidos com Cheques ou Vale Postal, **Cr$ 730.000** com frete incluído.

REF. PB-1-C

Projetor com 1 lente para TV de 10 a 26 polegadas, projeta imagens de 1 a 2m.

Preço: **Cr$ 520.000** + 14.000 de frete. Pedidos com Cheques ou Vale Postal, **Cr$ 420.000** com frete incluído.

PILLOW SPEAKER

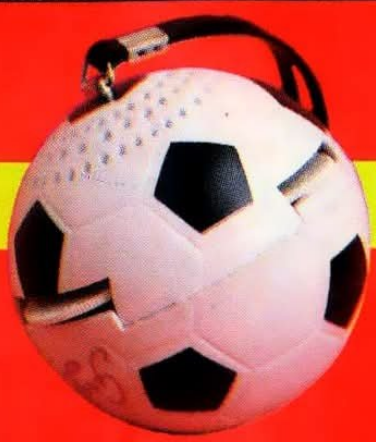
TRAVESSEIRO MUSICAL

Durma com música sem incomodar ninguém. Adapta-se a qualquer rádio, TV, rádio-relógio etc. Muito cômodo, pois é super-compacto.

Preço: **Cr$ 52.000** + 4.000 de frete por Reembolso Postal. Com Cheque ou Vale Postal **Cr$ 38.000** com frete incluído.

RÁDIO Gool

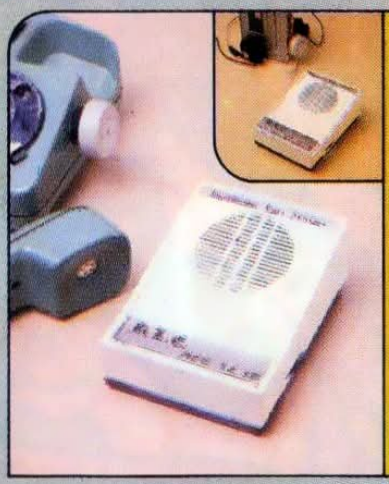
O RÁDIO DA COPA!



O rádio GOOL *tem formato de bola de futebol e vem nas* CORES DO SEU TIME. *Muito prático para levar ao* CAMPO, *ouvir em casa, na rua. AM 550 a 1600 KHz. Sintonia e som perfeitos. Pequeno, apenas 7 cm de diâmetro.*

Preço: Cr$ 135.000 + 7.000 *de frete por Reembolso Postal.*
Se preferir, mande Cheque ou Vale Postal e pague só Cr$ 95.000 *com frete incluído.*

Escolha as cores do seu rádio Gool:



Amplifone

AMPLIFICADOR DE TELEFONE

Com o AMPLIFONE você ouve perfeitamente o som do seu telefone a uma distância de 3 a 4 metros. Não é necessário manter o fone no ouvido. **Fique com as mãos livres quando falar ao telefone.** Você fala claramente com o fone sobre a mesa, pois o som sai puro e com alto volume. **Não é ligado à linha telefônica,** basta pressionar a bobina (maricota) no telefone. Você pode gravar conversas e amplificar o som de pequenos rádios e Walk Man. Funciona com pilha de 9 volts ou a luz.

Apenas **Cr$ 195.000** + 8.500 de frete.

Com cheque ou Vale Postal somente **155.000** com frete incluído.

Faça já o seu pedido enviando o cupom preenchido.

BS LANÇAMENTOS ELETRÔNICOS LTDA.
Rua Major Quedinho, 110, Conj. 171
CEP 01050 - São Paulo (SP)
Tel.: (011) 231-3622

Quero receber _____ unidade(s) do _____

Ao pedir o **SUPER TELÃO** indique o tamanho da TV.

☐ Envio **Cheque** (ou **Vale Postal**) n.º _____ no valor total de Cr$ _____ conforme o preço unitário e com o frete já incluído: MC-37

- SUPER TELÃO SPB-2-C: **Cr$ 730.000**/SPB-2-R: **Cr$ 730.000**/PB-1-C: **CR$ 420.000**
- PILLOW SPEAKER: **Cr$ 38.000** • RADIO GOOL: **Cr$ 95.000** • **AMPLIFONE**: **Cr$ 155.000**

☐ Prefiro receber e pagar no Correio (Reembolso Postal) conforme o preço unitário + custo do frete:

- SUPER TELÃO SPB-2-C: **Cr$ 815.000** + 15.000/SPB-2-R: **Cr$ 815.000** + 15.000/PB-1-C: **Cr$ 520.000** + 14.000
- PILLOW SPEAKER: **Cr$ 52.000** + 4.500 • RADIO GOOL: **Cr$ 135.000** + 7.000 • AMPLIFONE: **Cr$ 195.000** + 8.500

Nome _____

Rua _____

Bairro _____ CEP _____ Cidade _____ Est. _____

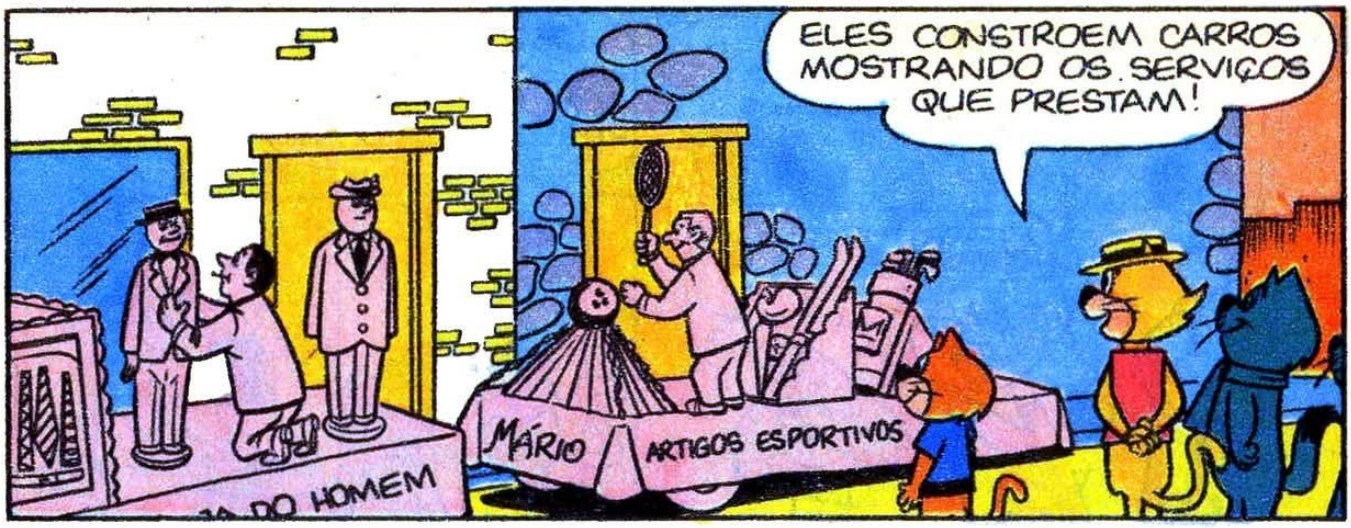
Data _____ Assinatura _____

Hanna-Barbera
Manda-Chuva

UM BOM EXEMPLO DE MAU EXEMPLO

Scan: Paulis / Restauro: Almir

QUE PARADA?
A PARADA DO BOM EXEMPLO!
COMO É QUE É?
CADA UM FAZ UM CARRO ALEGÓRICO REPRESENTANDO O BOM EXEMPLO QUE PRESTA COM OS SEUS SERVIÇOS!
PRECISO CORRER! O VENCEDOR GANHA CEM MIL CRUZEIROS E EU QUERO COMEÇAR JÁ!
VOCÊ OUVIU, MANDA? CEM MIL MANGOS!
ACHO QUE DÁ ATÉ PRA DAR UMA ENTRADA NUM BARQUINHO COM ESSA GRANA!
MAS... QUE ALEGORIA A GENTE PODIA FAZER PRA GARANTIR O PRÊMIO?
QUER DIZER, QUE SERVIÇOS A GENTE PRESTA?
ASSIM DE CARA NÃO SEI! MAS VAMOS VER OS OUTROS CONCORRENTES!
HUMM... FRITZ, RAPAZ! QUE BANQUETE DARIA ESSA SALSICHA!
SALSICHA DELICIOSA É NA CASA DO FRITZ
É A MINHA CONTRIBUIÇÃO PROS TRABALHADORES DO BAIRRO!


ELES CONSTROEM CARROS MOSTRANDO OS SERVIÇOS QUE PRESTAM!
MÁRIO
ARTIGOS ESPORTIVOS
DO HOMEM

PEÇO DESCULPAS PELO PESSIMISMO, MAS ISTO EXCLUI A GENTE DO CONCURSO! A GENTE NÃO PRESTA SERVIÇO NENHUM, MUITO PELO CONTRÁRIO...

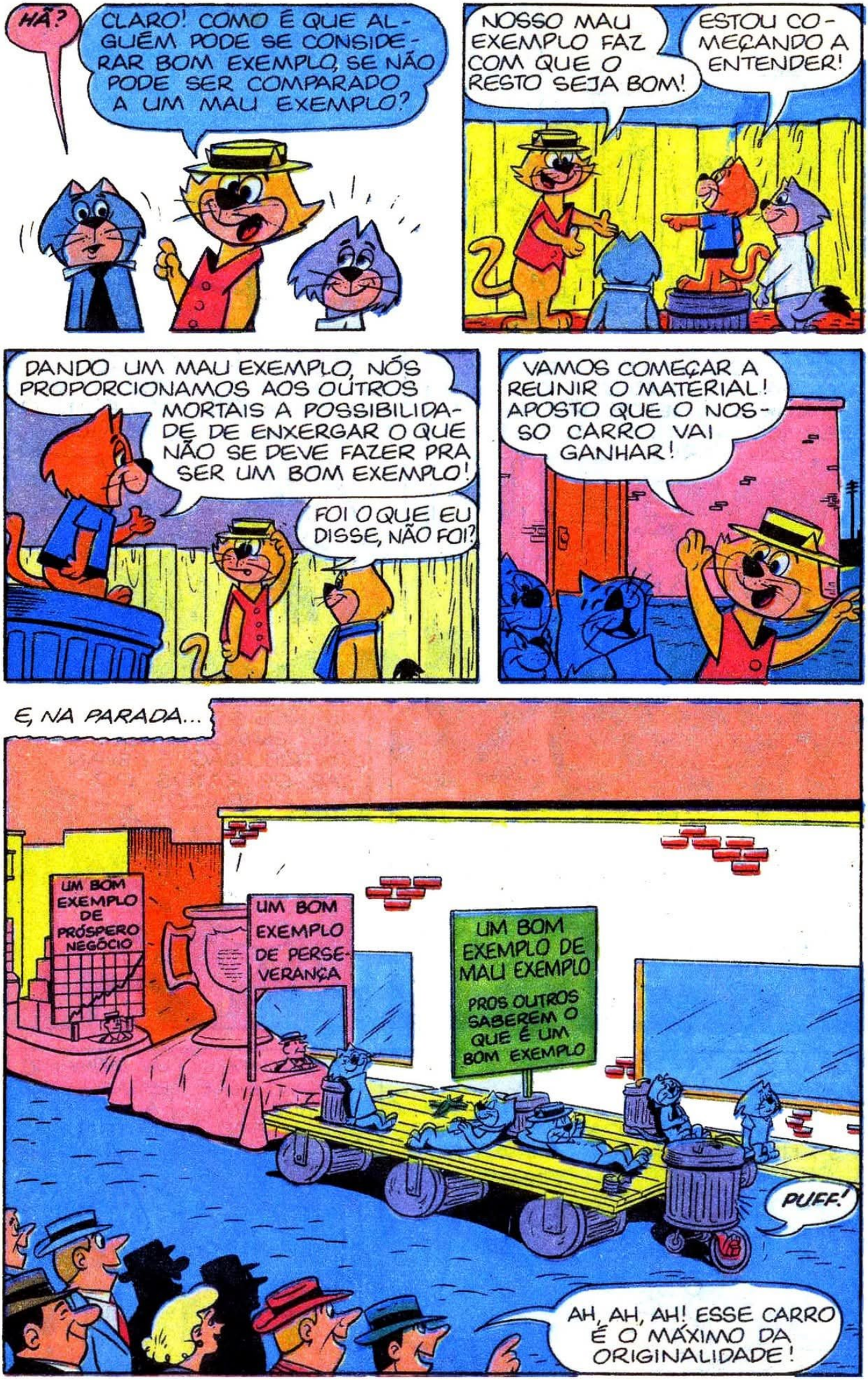
NÓS SÓ AZUCRINAMOS A VIDA DOS OUTROS!
NÃO PRECISA SER TÃO FRANCO, GÊNIO!

EU ACHO QUE A GENTE PRECISA ANTES DESCOBRIR O SERVIÇO QUE PRESTA AO BAIRRO E DEPOIS FAZER UM CARRO ALEGÓRICO!

EI! NÓS SOMOS GATOS, NÉ? ENTÃO... A NOSSA CONTRIBUIÇÃO É ESPANTAR OS RATOS DO PEDAÇO!

AH, AH, AH! VOCÊ OUVIU? ESTÃO DIZENDO QUE ELES ESPANTAM A GENTE!
AH, AH, AH! ESSA É BOA!
BOM... A VERDADE É QUE ANDAMOS MEIO PREGUIÇOSOS ULTIMAMENTE!

A VERDADE MESMO É QUE SOMOS UM MAU EXEMPLO!
UM MOMENTO... ESSA PODE SER A MELHOR CONTRIBUIÇÃO!


HÃ?
CLARO! COMO É QUE ALGUÉM PODE SE CONSIDERAR BOM EXEMPLO, SE NÃO PODE SER COMPARADO A UM MAU EXEMPLO?
NOSSO MAU EXEMPLO FAZ COM QUE O RESTO SEJA BOM!
ESTOU COMEÇANDO A ENTENDER!
DANDO UM MAU EXEMPLO, NÓS PROPORCIONAMOS AOS OUTROS MORTAIS A POSSIBILIDADE DE ENXERGAR O QUE NÃO SE DEVE FAZER PRA SER UM BOM EXEMPLO!
FOI O QUE EU DISSE, NÃO FOI?
VAMOS COMEÇAR A REUNIR O MATERIAL! APOSTO QUE O NOSSO CARRO VAI GANHAR!
E, NA PARADA...
UM BOM EXEMPLO DE PRÓSPERO NEGÓCIO
UM BOM EXEMPLO DE PERSEVERANÇA
UM BOM EXEMPLO DE MAU EXEMPLO
PROS OUTROS SABEREM O QUE É UM BOM EXEMPLO
PUFF!
AH, AH, AH! ESSE CARRO É O MÁXIMO DA ORIGINALIDADE!

IAU! O BATATINHA NÃO VIROU COM OS OUTROS CARROS!
DROGA! POR QUE SEMPRE EU TENHO QUE FICAR COM A PARTE PIOR?
PADARIA DO BETO
ESPECIALIDADE EM BOLOS
ELETRODOMÉSTICOS

IAU! ESTA RUA VAI DAR DIRETO NO CAIS!
RUA AGUADA

BATATA! PARE DE PEDALAR!
E QUEM É QUE ESTÁ PEDALANDO?

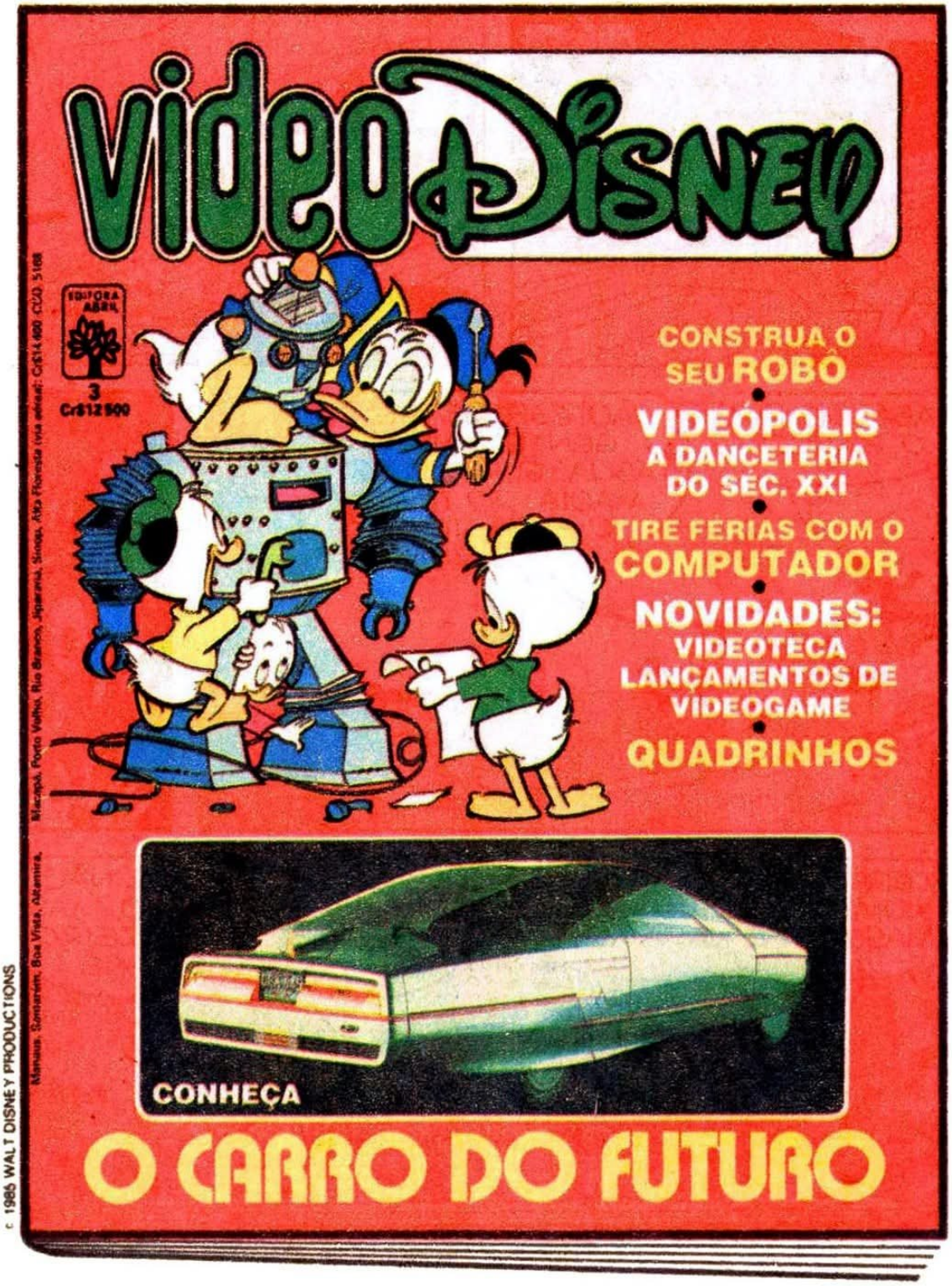
ABANDONAR O BARCO!
NÃO! ESPERE ATÉ A GENTE CAIR NA ÁGUA! ELA É MAIS MACIA DO QUE O ASFALTO!

PLOCH!

LEGAL! NÃO ESTAMOS NUM IATE DE LUXO, MAS NÃO É NADA MAU!
EH, EH, EH! A GENTE NÃO GANHOU O PRÊMIO, MAS VAI FAZER O CRUZEIRO! MUITO MELHOR, NÉ?
PROS OUTROS SABEREM O QUE É UM BOM EXEMPLO
FIM

Não perca este programão!

Esta edição de Video Disney está sensacional, falando tudo sobre micros, programas, videogames, videocassetes e muito mais. E tudo isso na linguagem mais gostosa que existe, pra você se divertir e guardar na memória.

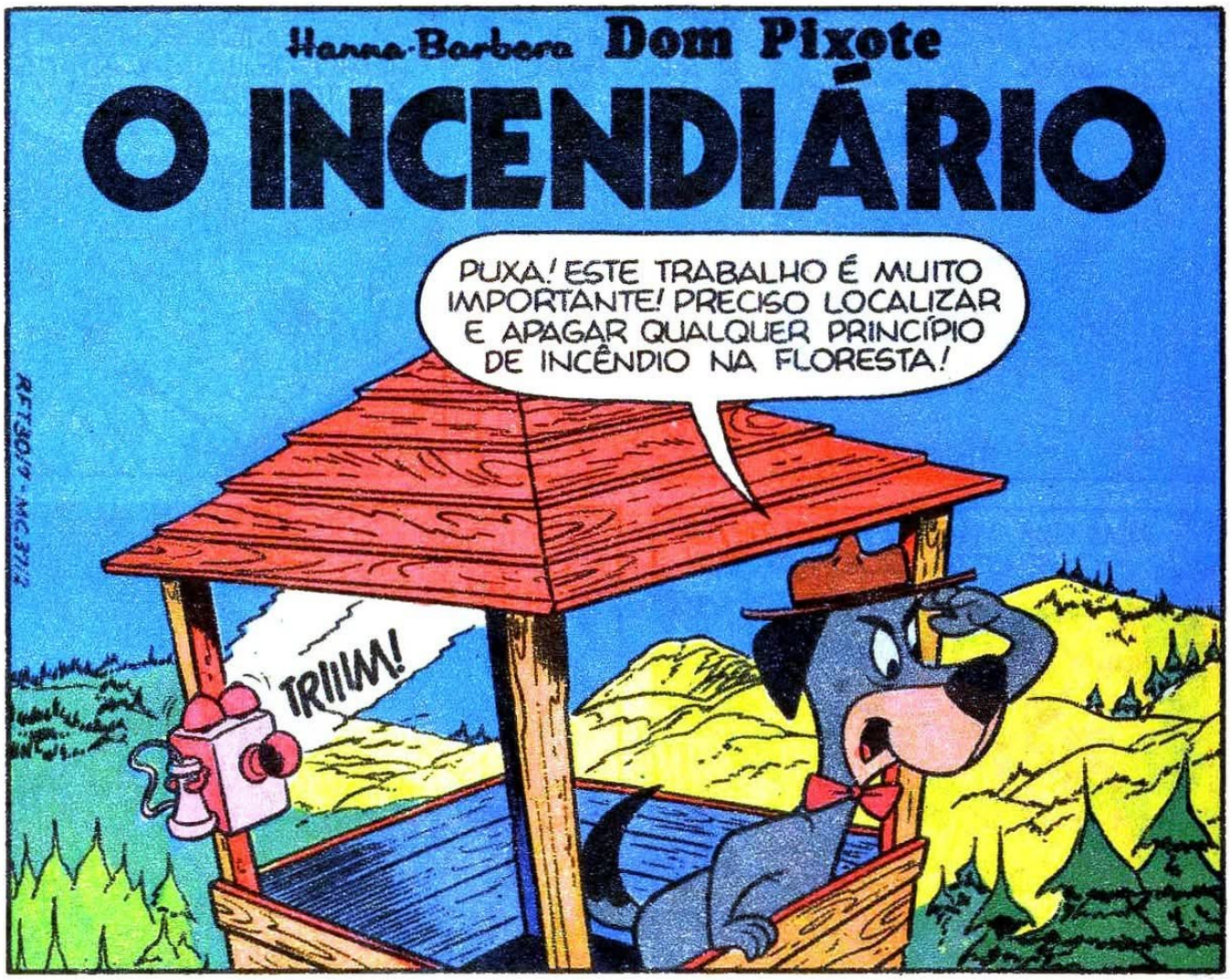


EDITORA ABRIL

Nas bancas

Hanna-Barbera **Dom Pixote**

O INCENDIÁRIO



CURIOSO... NÃO VEJO NENHUMA FUMAÇA!
MAS O MEU FARO NUNCA FALHA!
CHEFE, ESTOU SENTINDO CHEIRO DE FUMAÇA, MAS NÃO TEM NADA QUEIMANDO POR AQUI!
TEM SIM, IMBECIL! É O TETO QUE ESTÁ QUEIMANDO!
HEIN?
EPA! É MESMO!
ESSE INCENDIÁRIO É BASTANTE ATREVIDO!
H2O
FSSS!
AH! AQUELE CARA ESTÁ CORRENDO PRA FLORESTA!
EI, SEU INCENDIÁRIO! PARE AÍ!
MÃOS AO ALTO!
N-NÃO ATIRE!

NÃO SOU INCENDIÁRIO! EU SOU ENTOMOLOGISTA!
E O QUE É UM ENTOMOLOGISTA?

ALGUÉM QUE ESTUDA INSETOS!
BEM... MEU NEGÓCIO É OUTRO!

ESTOU PROCURANDO UM INCENDIÁRIO! VOCÊ VIU ALGUM POR AÍ?
BOLAS! PRECISO ME LIVRAR DESSE SUJEITO!

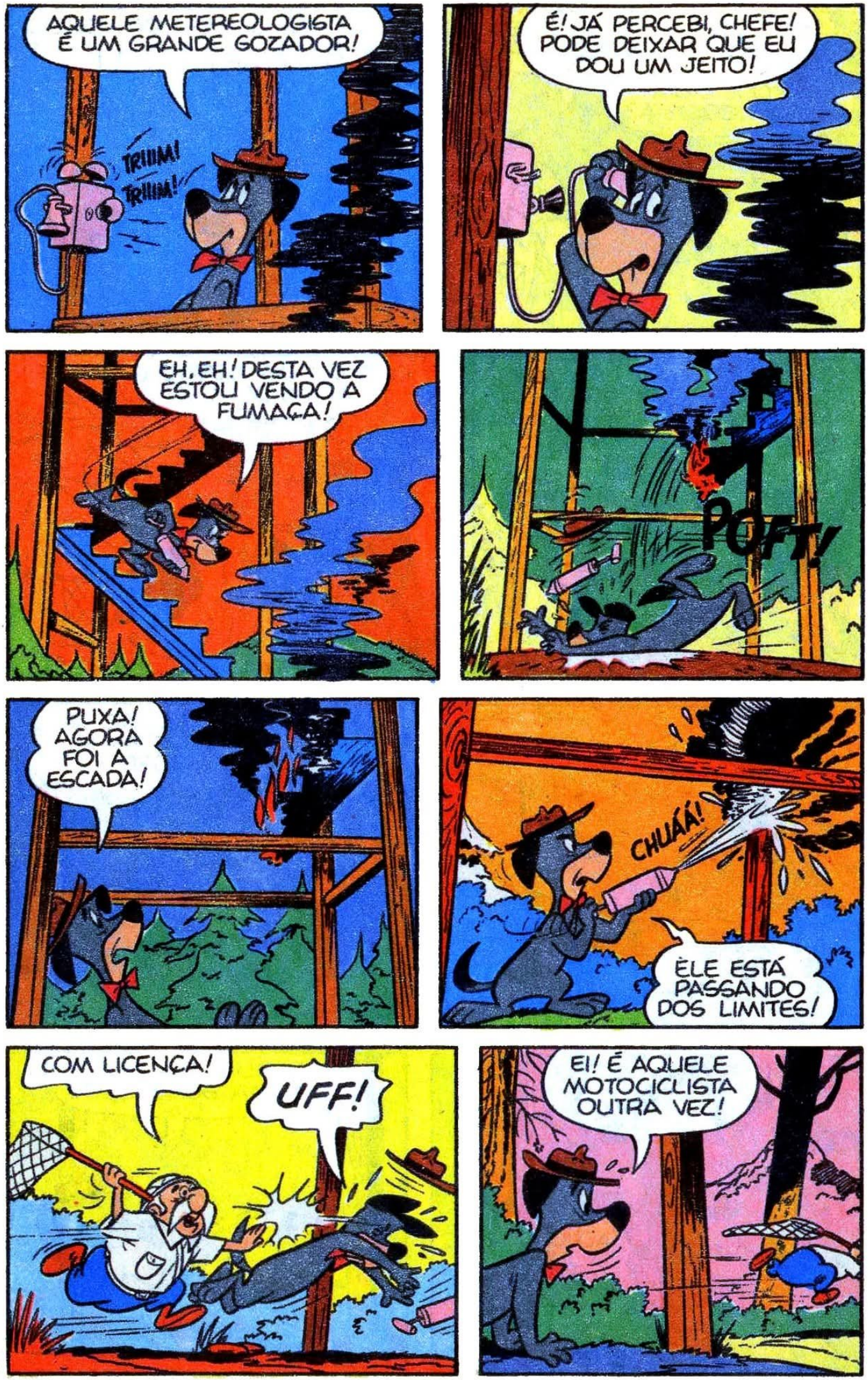
CUIDADO! UM PAPILIO GLAUCUS ATRÁS DE VOCÊ!
HÃ?

SOCORRO!
EH, EH!
ZUM!

ORA! ATRÁS DE MIM SÓ TINHA UMA BORBOLETA!

ACHO QUE AQUELE CARA ME ENGANOU!
ZIP!

É! PAPILIO GLAUCUS É SÓ UMA BORBOLETA!
ZOOLOGIA


AQUELE METEREOLOGISTA É UM GRANDE GOZADOR!
TRIIIM! TRIIIM!
É! JÁ PERCEBI, CHEFE! PODE DEIXAR QUE EU DOU UM JEITO!
EH, EH! DESTA VEZ ESTOU VENDO A FUMAÇA!
POFT!
PUXA! AGORA FOI A ESCADA!
CHUÁÁ!
ÈLE ESTÁ PASSANDO DOS LIMITES!
COM LICENÇA!
UFF!
EI! É AQUELE MOTOCICLISTA OUTRA VEZ!

ESPERE! QUERO FALAR COM VOCÊ!
AGORA NÃO POSSO! ESTOU MUITO OCUPADO!
AQUELE CARA ESTÁ AGINDO DE MODO MUITO SUSPEITO!
VEJAM SÓ! ELE FEZ UMA FOGUEIRA DEBAIXO DO MEU NARIZ!
PRECISO TOMAR CUIDADO! ESSES TIPOS SÃO PERIGOSOS!
AH! EM FLAGRANTE!
EPA!
CHUÁ!
IAU!
TEM UMA COISA QUE EU NÃO SUPORTO! SABE QUAL É?
HÃ... NÃO!
CARAS ENGRAÇA-DINHOS!
BEM... A GENTE NÃO PODE ACERTAR SEMPRE!

AH! ALI TEM OUTRO CARA COZINHANDO!

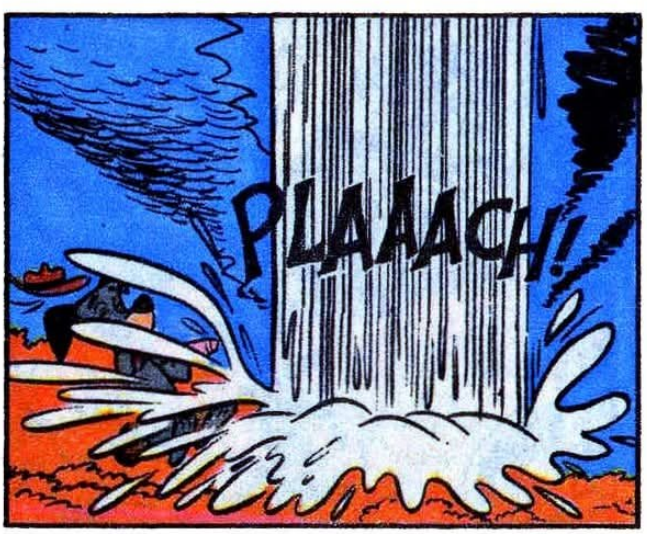
DEVE SER FEIJÃO! ESTOU SENTINDO O CHEIRO!

MAS É UMA FOGUEIRA MUITO GRANDE PRA COZINHAR FEIJÃO! O CARA DEVE SER PRINCIPIANTE!

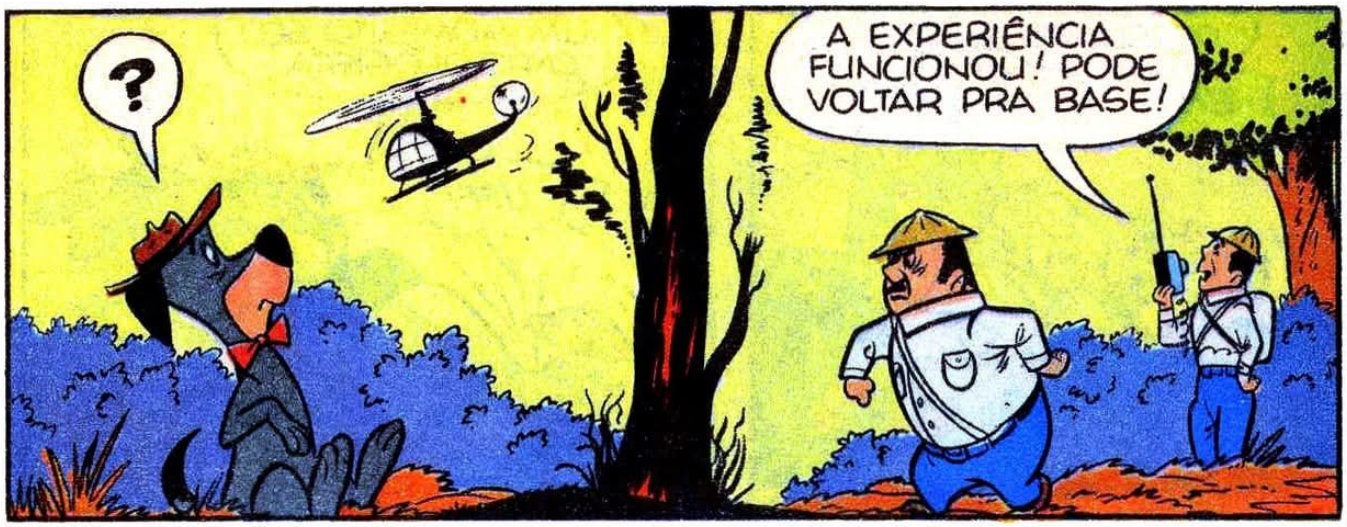
HUM... ESTOU COMEÇANDO A DESCONFIAR QUE...

IAU! ISTO É UM INCÊNDIO!

VOU ACABAR COM ELE NUM INSTANTE!


PLAAACH!

PUXA! NUNCA IMAGINEI QUE ESTE EXTINTOR FOSSE TÃO EFICIENTE!
TERRA CHAMANDO HELICÓPTERO... VOCÊ ATINGIU O ALVO! O FOGO ESTÁ EXTINTO!


?
A EXPERIÊNCIA FUNCIONOU! PODE VOLTAR PRA BASE!

OLÁ, DOM PIXOTE!
HÃ... OLÁ, CHEFE!

É ASSIM QUE VOCÊ ESTÁ PROCURANDO O INCENDIÁRIO? APOSTO QUE, SE ELE PUSESSE FOGO NA SUA TORRE, VOCÊ NÃO PERCEBERIA!
PARECE QUE O CHEFE ESTÁ DE MAU HUMOR!

EI! O QUE É AQUILO?

SUA TORRE ESTÁ EM CHAMAS!
EPA!

VOCÊ ESTÁ DESPEDIDO!

MAS...
ISSO NÃO VAI FICAR ASSIM! PRECISO PRENDER O INCENDIÁRIO E RECUPERAR O MEU EMPREGO!

DESCULPE!
EI!
UM MOMENTO, SEU CARDIOLOGISTA!
UFF!
SOLTE-ME! PRECISO PEGAR UM BESOURO COSPE-FOGO!
IDIOTA, VOCÊ QUER VER TODA A FLORESTA EM CHAMAS?
ACHO QUE NÃO HÁ MAIS PERIGO DISSO ACONTECER!
QUARTEL-GENERAL
VOCÊ SEMPRE ESTÁ POR PERTO QUANDO UM INCÊNDIO COMEÇA!
EPA! OUTRO INCÊNDIO NAQUELA CABANA!
SINTO MUITO, MAS ISTO É PRO SEU PRÓPRIO BEM!
ZUP!
!

EI! ASSIM NÃO VALE!
AGORA PRECISO ARRANJAR OUTRA REDE!

DEPOIS...
EH, EH! ESTE DISFARCE VAI SER MUITO ÚTIL!

E DESTA VEZ NÃO VAI ESCAPAR! ELA É FEITA DE ARAME!

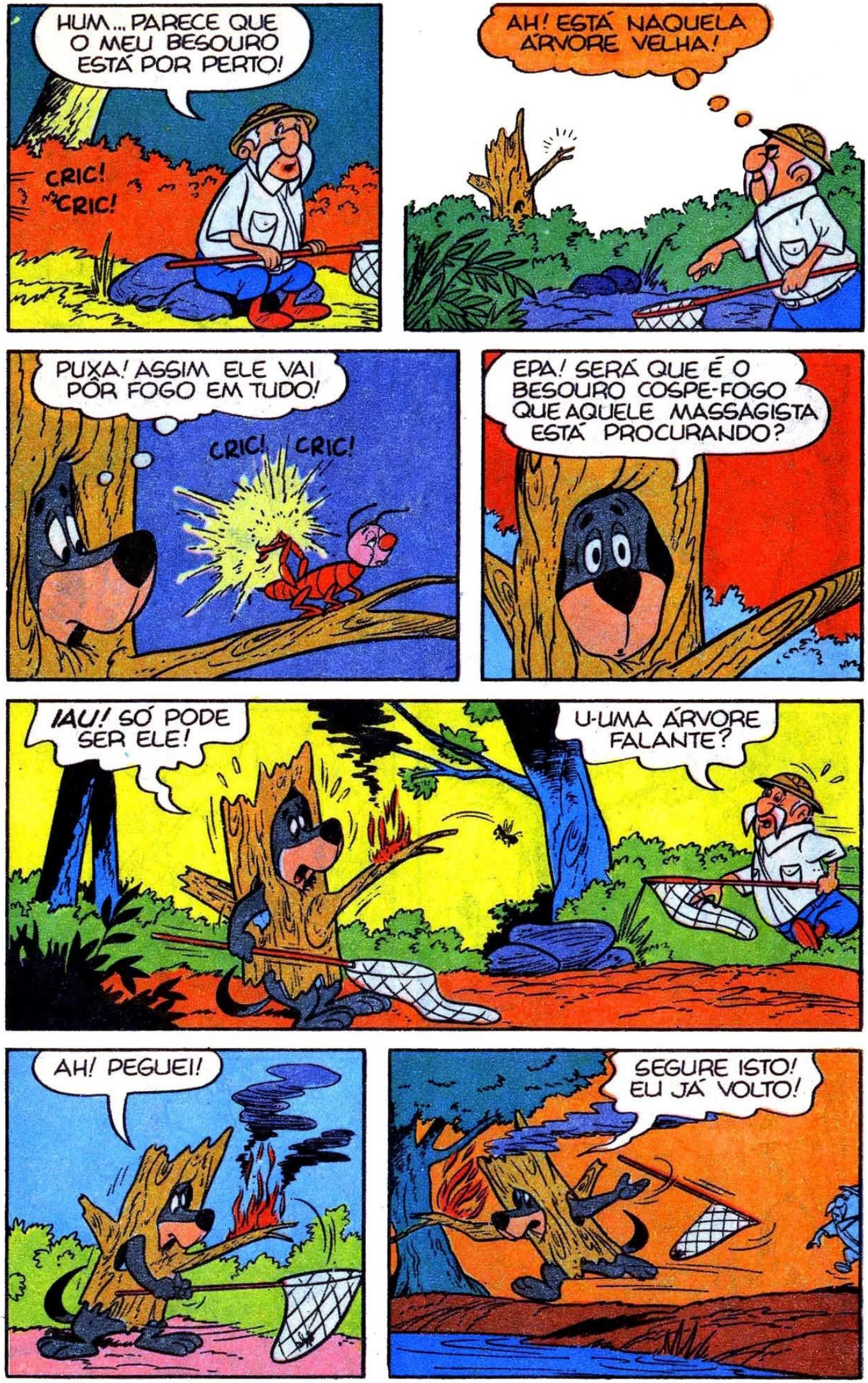
AH! LÁ ESTÁ AQUELE ASCENSORISTA!

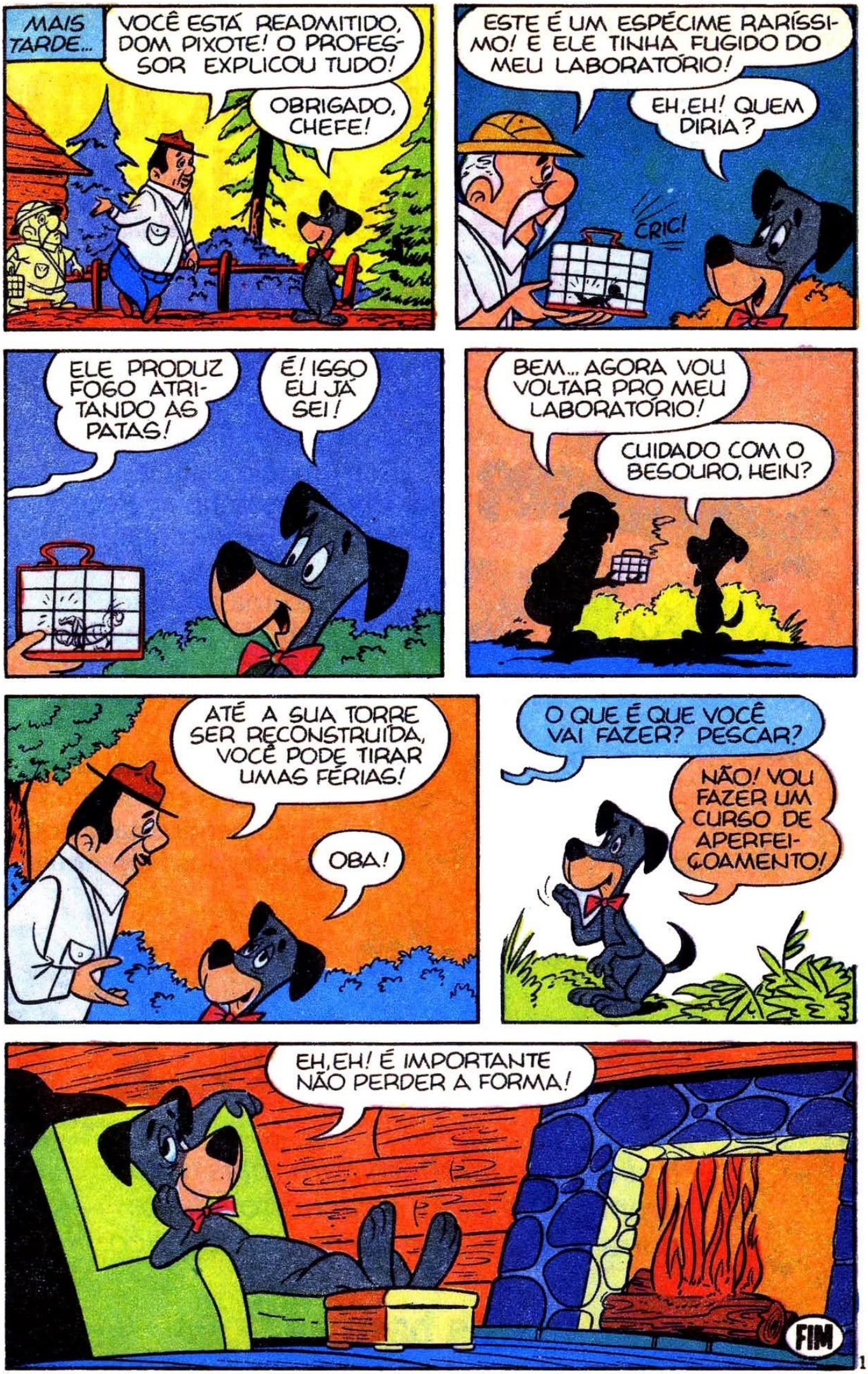
ÓTIMO! ELE VEM VINDO PRA CÁ!

ORA... UM BESOURO!

AGORA EU SEI COMO É QUE ELES FAZEM AQUELE BARULHO!
CRIC! CRIC!

EPA! ELE ESTÁ SOLTANDO FAÍSCAS!
CRIC!
CRIC!


HUM... PARECE QUE O MEU BESOURO ESTÁ POR PERTO!
CRIC! CRIC!
AH! ESTÁ NAQUELA ÁRVORE VELHA!
PUXA! ASSIM ELE VAI PÔR FOGO EM TUDO!
CRIC! CRIC!
EPA! SERÁ QUE É O BESOURO COSPE-FOGO QUE AQUELE MASSAGISTA ESTÁ PROCURANDO?
IAU! SÓ PODE SER ELE!
U-UMA ÁRVORE FALANTE?
AH! PEGUEI!
SEGURE ISTO! EU JÁ VOLTO!


MAIS TARDE...
VOCÊ ESTÁ READMITIDO, DOM PIXOTE! O PROFESSOR EXPLICOU TUDO!
OBRIGADO, CHEFE!
ESTE É UM ESPÉCIME RARÍSSIMO! E ELE TINHA FUGIDO DO MEU LABORATÓRIO!
EH,EH! QUEM DIRIA?
CRIC!
ELE PRODUZ FOGO ATRITANDO AS PATAS!
É! ISSO EU JÁ SEI!
BEM... AGORA VOU VOLTAR PRO MEU LABORATÓRIO!
CUIDADO COM O BESOURO, HEIN?
ATÉ A SUA TORRE SER RECONSTRUÍDA, VOCÊ PODE TIRAR UMAS FÉRIAS!
OBA!
O QUE É QUE VOCÊ VAI FAZER? PESCAR?
NÃO! VOU FAZER UM CURSO DE APERFEIÇOAMENTO!
EH,EH! É IMPORTANTE NÃO PERDER A FORMA!
FIM

O Come-Come no país dos Moranguinhos

De repente numa noite
Sob um raio de luar
Um monstrinho aparece
e começa a aprontar.

Esta é uma aventura
Com bastante emoção
Que envolveu os Moranguinhos
Numa grande confusão.

Corra logo a uma banca
De revistas em quadrinhos
E não perca esta história
do país dos Moranguinhos.

© 1985 - American Greetings Corporation
- MD - Marca Depositada American Greetings Corporation

E divirta-se também com mais uma aventura de Fido, o cachorro falante e outra de Asterói, o menino do espaço.

Nas bancas

EDITORA ABRIL

Hanna-Barbera **Os Jetsons**

RINDO POR ÚLTIMO

ENQUANTO ISSO...
HUM... QUEM SERÁ? EU NÃO ESTOU ESPERANDO NINGUÉM!
DIM-DOM!
GRRRAURR!
¡AU!
ZUP!
CÉLIO! EU DEVIA TER IMAGINADO! MAS VOCÊ AVISOU QUE SÓ IA CHEGAR DAQUI A DOIS DIAS!
AH, AH! É QUE EU GOSTO MUITO DE FAZER SURPRESAS! CADÊ O JORGE?
ACABOU DE SAIR! LEVOU ELRÓI PRA ACAMPAR EM URANO!
AH, É? ENTÃO EU VOU PRA LÁ TAMBÉM! VAI SER MAIS UMA SURPRESA!
EM URANO...
FLOP!
SSSSSSSS!
ESTAS TENDAS INFLÁVEIS DÃO UM TRABALHÃO PRA MONTAR!
DEPRESSA, PAI! ESTOU DOIDO PRA COMEÇAR A PESCAR!
PODE IR PEGANDO AS VARAS! JÁ ESTOU TERMINANDO!
EU JÁ PEGUEI!
EH, EH! VAI COMEÇAR A BRINCADEIRA!

PUXA, PAI! QUE LUGAR BACANA A GENTE ESCOLHEU PRA ACAMPAR, NÃO? BEM PERTINHO DO RIO!
ANTES DE ME APRESENTAR, VOU TOMAR ALGUMAS PROVIDÊNCIAS!

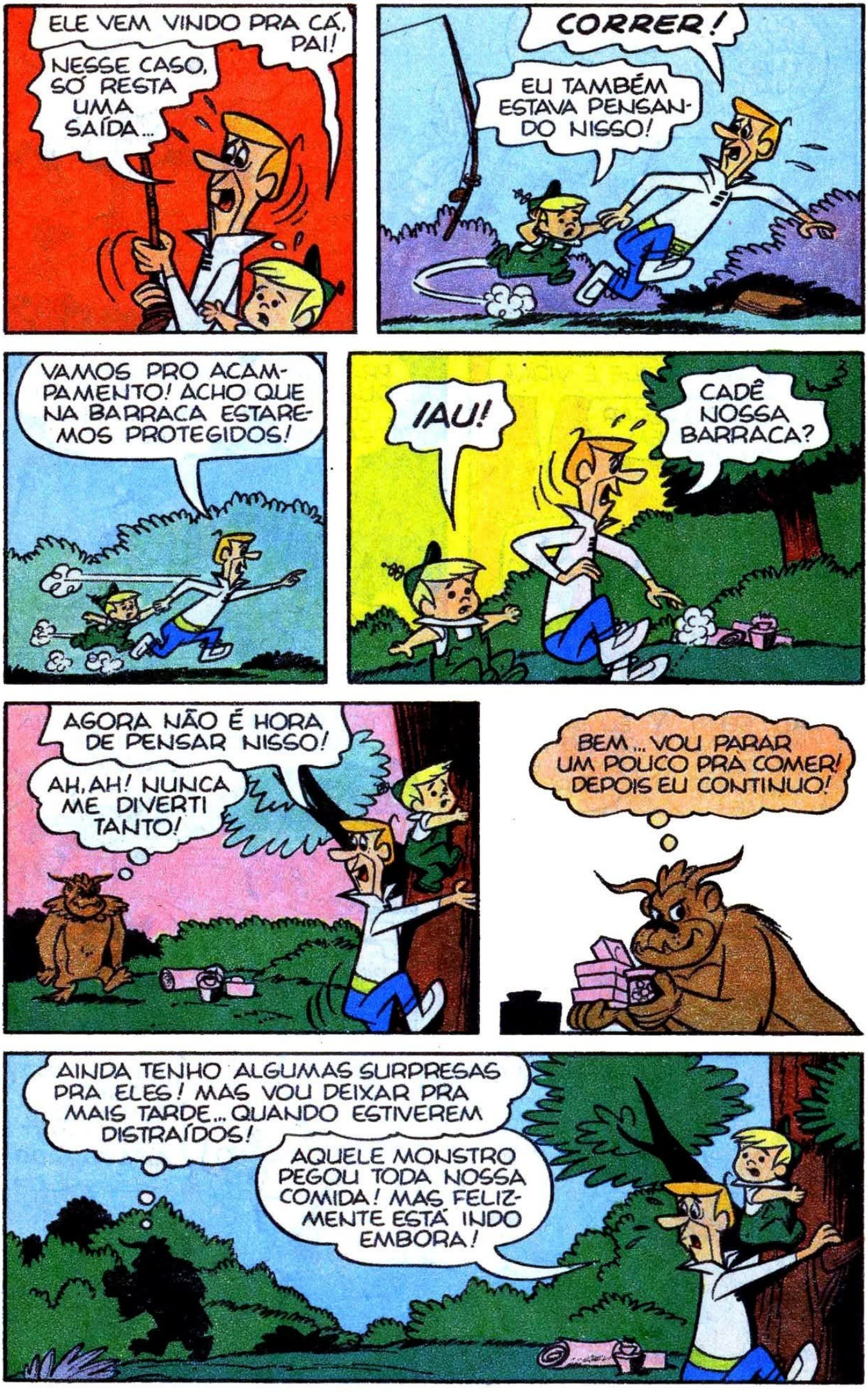
AHH... ISTO É QUE É VIDA!
EU QUERO PEGAR UM PEIXE BEM GRANDE!

PRA MIM QUALQUER COISA SERVE!
QUALQUER COISA, HEIN? VOU ATENDER AO SEU PEDIDO!

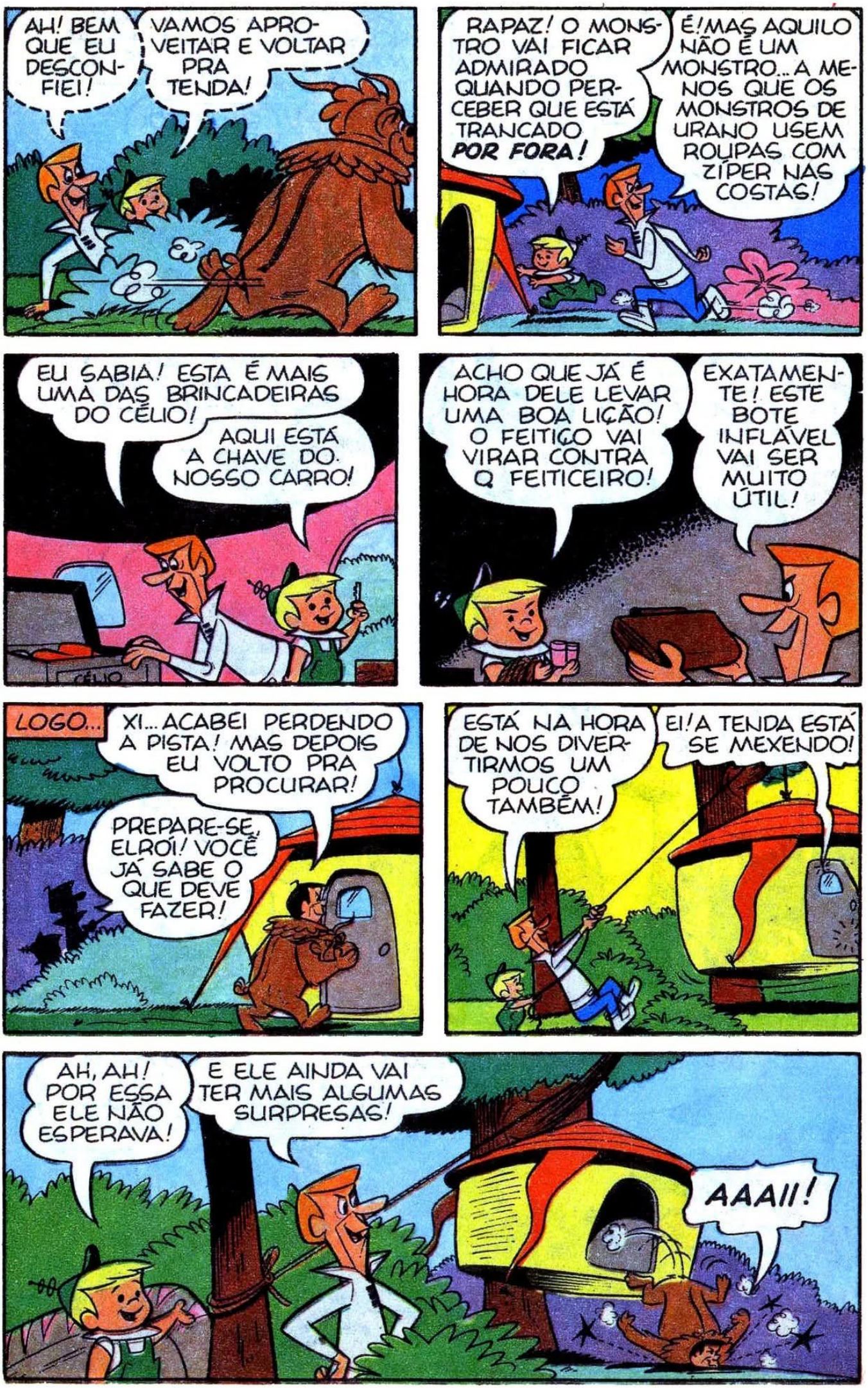
IAU! SENTI UM PUXÃO! ESTE DEVE SER ENORME!
EU TAMBÉM SENTI! NÃO VÁ DEIXAR ESCAPAR, HEIN?

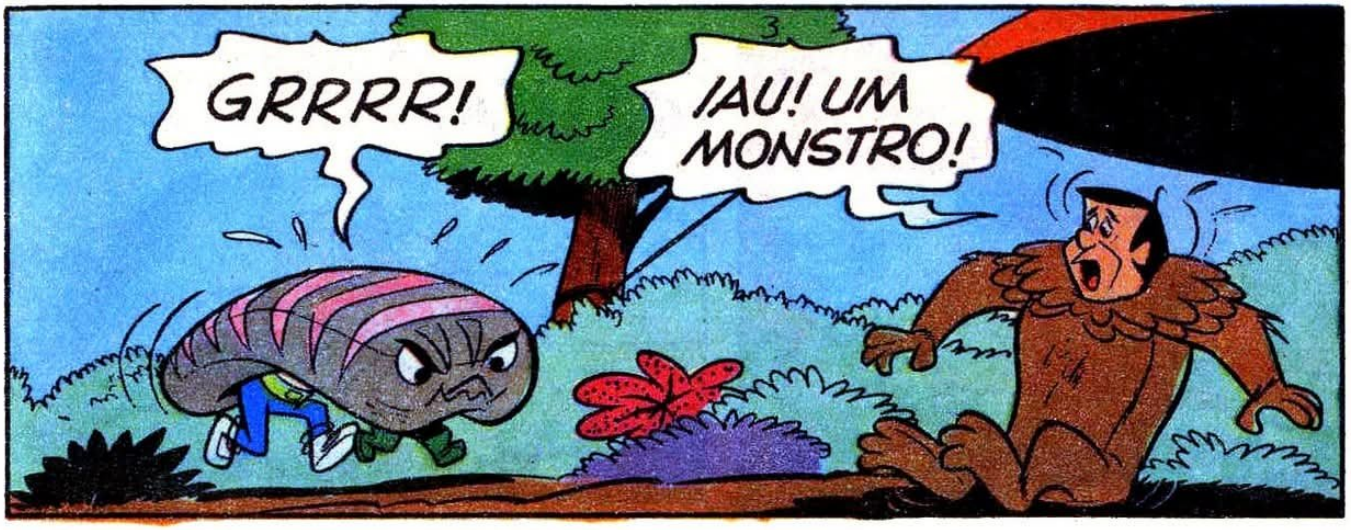
(GLUP!) PENSANDO BEM, SERIA MELHOR QUE ELE TIVESSE ESCAPADO!
N-NÃO... NÃO É BEM ESSE O TIPO DE PEIXE QUE EU QUERIA, PAI!

N-NÃO M-MOSTRE S-SINAIS DE MEDO! TALVEZ ASSIM ELE VÁ EMBORA!
E-EU N-NÃO ESTOU COM MEDO! ESTOU SÓ APAVORADO!


ELE VEM VINDO PRA CÁ, PAI!
NESSE CASO, SÓ RESTA UMA SAÍDA...
CORRER!
EU TAMBÉM ESTAVA PENSANDO NISSO!
VAMOS PRO ACAMPAMENTO! ACHO QUE NA BARRACA ESTAREMOS PROTEGIDOS!
IAU!
CADÊ NOSSA BARRACA?
AGORA NÃO É HORA DE PENSAR NISSO!
AH, AH! NUNCA ME DIVERTI TANTO!
BEM... VOU PARAR UM POUCO PRA COMER! DEPOIS EU CONTINUO!
AINDA TENHO ALGUMAS SURPRESAS PRA ELES! MAS VOU DEIXAR PRA MAIS TARDE... QUANDO ESTIVEREM DISTRAÍDOS!
AQUELE MONSTRO PEGOU TODA NOSSA COMIDA! MAS FELIZMENTE ESTÁ INDO EMBORA!

ACHO BOM A GENTE SAIR DESTE LUGAR! ELE PODE VOLTAR!
BOA IDÉIA! EPA! A CHAVE DO CARRO SUMIU! O MONSTRO DEVE TER LEVADO!
PRECISAMOS ENCONTRAR NOSSA TENDA! HUM... ESSAS MARCAS INDICAM QUE ELA FOI ARRASTADA!
SIM! E FOI PRA LÁ!
VAMOS PROCURAR, ENTÃO!
TOMARA QUE A GENTE ACHE A TENDA ANTES DAQUELE MONSTRO VOLTAR!
LÁ ESTÁ ELA!
CUIDADO, PAI! O MONSTRO PODE ESTAR LÁ DENTRO!
N-NÃO FALEI, PAI?
GRRRR!
VAMOS PEDIR AJUDA PRA ALGUÉM!
HUM...TEM ALGUMA COISA ESTRANHA POR AQUI!
DEPRESSA! VAMOS NOS ESCONDER ATRÁS DESSA MOITA!
ACHO MELHOR A GENTE CONTINUAR CORRENDO!


AH! BEM QUE EU DESCONFIEI!
VAMOS APROVEITAR E VOLTAR PRA TENDA!
RAPAZ! O MONSTRO VAI FICAR ADMIRADO QUANDO PERCEBER QUE ESTÁ TRANCADO POR FORA!
É! MAS AQUILO NÃO É UM MONSTRO... A MENOS QUE OS MONSTROS DE URANO USEM ROUPAS COM ZÍPER NAS COSTAS!
EU SABIA! ESTA É MAIS UMA DAS BRINCADEIRAS DO CÉLIO!
AQUI ESTÁ A CHAVE DO NOSSO CARRO!
CÉLIO
ACHO QUE JÁ É HORA DELE LEVAR UMA BOA LIÇÃO! O FEITIÇO VAI VIRAR CONTRA O FEITICEIRO!
EXATAMENTE! ESTE BOTE INFLÁVEL VAI SER MUITO ÚTIL!
LOGO...
XI... ACABEI PERDENDO A PISTA! MAS DEPOIS EU VOLTO PRA PROCURAR!
PREPARE-SE, ELRÓI! VOCÊ JÁ SABE O QUE DEVE FAZER!
ESTÁ NA HORA DE NOS DIVERTIRMOS UM POUCO TAMBÉM!
EI! A TENDA ESTÁ SE MEXENDO!
AH, AH! POR ESSA ELE NÃO ESPERAVA!
E ELE AINDA VAI TER MAIS ALGUMAS SURPRESAS!
AAAII!


GRRRR!
¡AU! UM MONSTRO!

ACHO QUE FOI ELE QUE LEVANTOU MINHA TENDA! VOU ME ESCONDER EM CIMA DA ÁRVORE!
GRRAUR! GRR!

CRAAG!
(GLUP!) DESTA VEZ EU NÃO ESCAPO!

SOCOOORRO!
BUMP!

AA!! ELE ME PEGOU!

VOU DAR O FORA DAQUI!
AH, AH! VEJA SÓ COMO ELE CORRE!
AH, AH! ATÉ QUE É LEGAL PREGAR SUSTOS, NÃO? PRINCIPALMENTE QUANDO AS PESSOAS MERECEM!

PRECISO ENCONTRAR MEU CARRO!
BONC!
UI! ACHO QUE JÁ ENCONTREI!
XI! SE O CÉLIO CHEGAR LÁ EM CASA CONTANDO SOBRE ESSE MONSTRO, A JANE VAI FICAR PREOCUPADA!
ZUMM!
É MELHOR A GENTE IR PRA CASA TAMBÉM!
AGORA VAMOS TER DE AGÜENTAR AS PIADAS DELE DURANTE TODO O FIM DE SEMANA!
HUM... TALVEZ NÃO!
EM CASA...
JANE! UMA TATURANA PERSEGUIU A GENTE DE URANO ATÉ AQUI!
OH, NÃO! É O MONSTRO DE QUE LHE FALEI!
ELE DEVE ESTAR ATRÁS DE MIM! VOU DAR O FORA!
EH, EH! DEU CERTO!
JORGE, VOCÊ DEVIA SE ENVERGONHAR DISSO! ENSINANDO O ELRÓI A CONTAR MENTIRAS!
NÃO ERA MENTIRA, QUERIDA!
UMA TATURANA SEGUIU MESMO A GENTE, MAMÃE! SÓ QUE ERA BEM PEQUENININHA! VEJA!
FIM

Reúna a Turma da Mônica na sua casa!

GRÁTIS!
Miniaturas inéditas e exclusivas

Ganhe as miniaturas nas revistas:

Mônica, Cebolinha, Cascão e Chico Bento.

Não perca esta coleção! Em três cores.

EDITORA ABRIL

Hanna-Barbera Manda-Chuva

INVENTANDO CONFUSÃO

DEI A ELE O NOME DO BELO, PORQUE ELE VAI SER A PRIMEIRA COBAIA! VAMOS!
QUE BOM! ELE NUNCA MAIS VAI CORRER ATRÁS DA GENTE!
VAI FICAR DURO QUE NEM UMA ESTÁTUA!
JÁ ME SINTO MELHOR!

LOGO...
EI! LARGUEM ESSAS MAÇÃS, SEUS LARÁPIOS!
NÃO SE PREOCUPEM, RAPAZES! ELE VAI FICAR FORA DE AÇÃO!

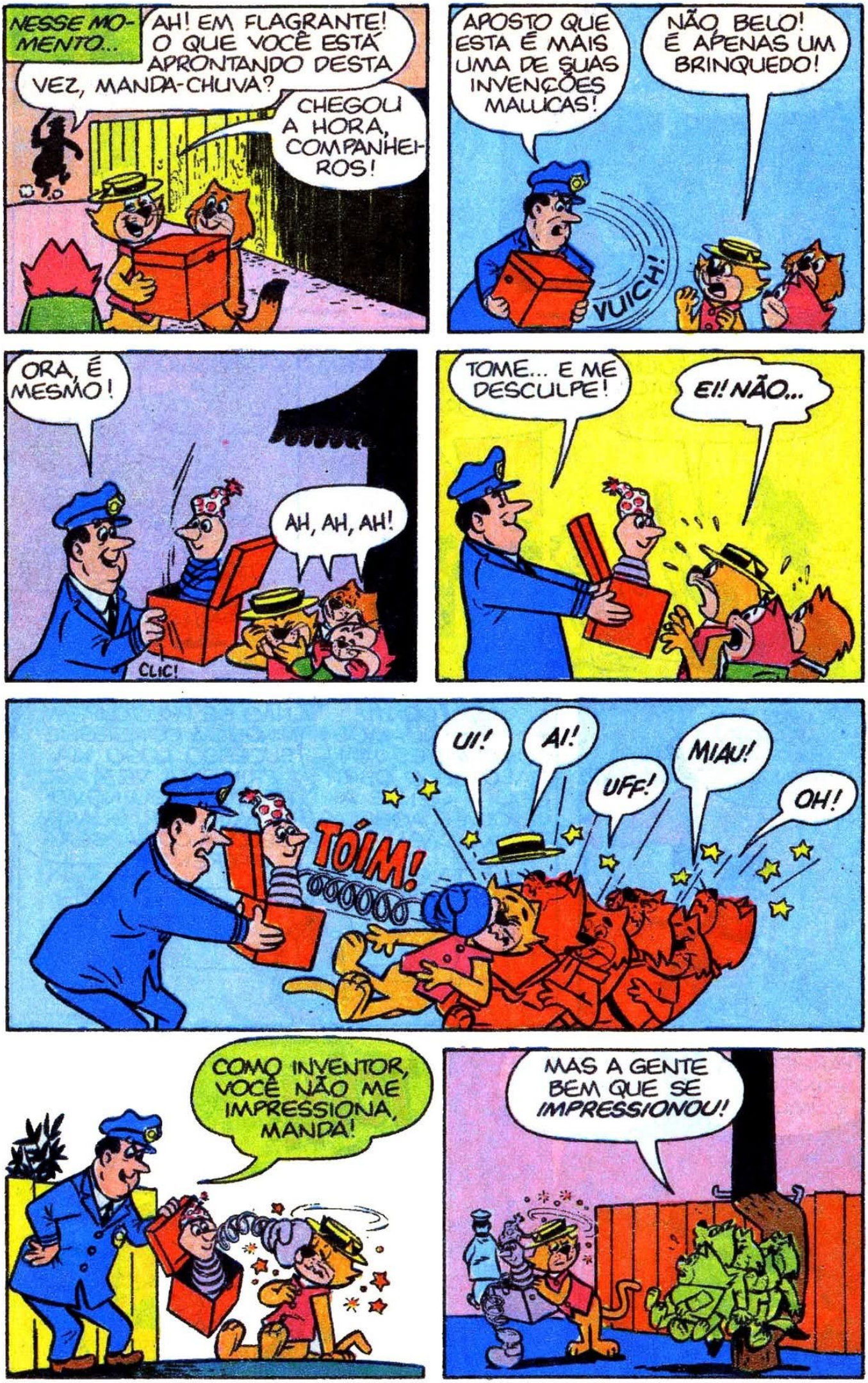
EPA! SAIU PELA CULATRA!
FUMP!

A MALDITA BOMBA DEVIA ESTAR ENTUPIDA!

DEPOIS...
CONTINUAMOS COMO ANTES, MANDA! O BELO OBRIGOU A GENTE A DEVOLVER AQUELAS MAÇÃS!
NÃO SE PREOCUPEM! NINGUÉM CONSEGUE SUCESSO LOGO NA PRIMEIRA VEZ! AGORA, COM MEU NOVO ELIMINADOR GUARDA BELO, A COISA SERÁ DIFERENTE!

PARECE UM BRINQUEDO COMUM!
É O QUE O BELO VAI PENSAR!
ZUM!

TOIM!
MAS VAI TER UMA SURPRESA!
OOPS!


NESSE MOMENTO...
AH! EM FLAGRANTE! O QUE VOCÊ ESTÁ APRONTANDO DESTA VEZ, MANDA-CHUVA?
CHEGOU A HORA, COMPANHEIROS!
APOSTO QUE ESTA É MAIS UMA DE SUAS INVENÇÕES MALUCAS!
NÃO, BELO! É APENAS UM BRINQUEDO!
VUICH!
ORA, É MESMO!
AH, AH, AH!
CLIC!
TOME... E ME DESCULPE!
EI! NÃO...
UI!
AI!
UFF!
MIAU!
OH!
TÓIM!
COMO INVENTOR, VOCÊ NÃO ME IMPRESSIONA, MANDA!
MAS A GENTE BEM QUE SE IMPRESSIONOU!

DEPOIS DE MUITAS OUTRAS INVENÇÕES INÚTEIS...
PUXA, MANDÁ... NENHUMA DAS SUAS INVENÇÕES DEU CERTO!
EU SEI... GOSTARIA DE INVENTAR UMA COISA QUE FIZESSE AS OUTRAS INVENÇÕES FUNCIONAREM!
É ISSO AÍ!

EI... É ISSO! A MINHA PRÓXIMA INVENÇÃO FARÁ AS OUTRAS DAREM LUCRO!

DEPOIS...
AHÁ! ROUBANDO MAÇÃS OUTRA VEZ, HEIN?
NADA DISSO, SEU GUARDA...

ESTAMOS COMPRANDO MAÇÃS COM DINHEIRO DE VERDADE!
NÃO ME DIGA QUE VOCÊ INVENTOU UMA MÁQUINA DE FAZER DINHEIRO! ISSO É ILEGAL!

NÃO! O MANDA INVENTOU UMA COISA QUE FAZ TODOS AS OUTRAS INVENÇÕES RENDEREM DINHEIRO!
QUERO VER ESSA INVENÇÃO!

AQUI ESTÁ ELA, BELÃO!
MAS É SÓ UMA LATA DE LIXO SOBRE RODAS!
INVENÇÃO Nº 5
PATENTE M.C.

ISSO MESMO! É COM ELA QUE A GENTE LEVA MINHAS INVENÇÕES PRA VENDER NO FERRO-VELHO!
FERRO-VELHO
FIM

Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA

Diretores: Roberto Civita, Edgard de Sílvio Faria, Angelo Rossi, Ike Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohen, Ricardo A. Fischer, Roger Karman, Thomaz Souto Corrêa

MANDA CHUVA

N.º 37 - 21/11/85

Diretor-Gerente da Divisão Morumbi: Angelo Rossi
Diretor-Gerente de Publicações Infanto-Juvenis: Carlos R. Berlinck
Diretor Editorial: Waldyr Igayara de Souza

REDAÇÃO
Diretor de Redação: Cláudio Antônio Batista Marra
Redatora: Solange M. Lemes. *Assistentes de Redação:* Décio Trujilo Jr., Helcio de Carvalho, Sérgio Martins. *Revisoras:* Lucrécia M. de Barros, Sandra A. T. do Couto. *Preparador de Texto:* Kazuhiro Kurita. *Coordenador de Produção:* Laecio A. Ribeiro. *Auxiliar de Produção:* José Roberto dos Santos. *Chefe de Arte:* Adão A. S. Veiga. *Assistentes de Arte:* Jaime Podavin, João A. B. Cavalcante, Suguru Kohayakawa. *Auxiliares de Arte:* Cleusa M. C. Acosta, Elisabeth P. Donati, Flora Schuch, João Anselmo N. Menezes, Rita C. de Carvalho, Salete C. R. dos Santos, Vanília Valéria O. N. Trujilo. *Ilustradores:* Dirceu B. Martins, Nelson Gonçalves. *Diagramador:* Edison Gasparim. *Letristas:* Fernando Escribano Algaba, José Luiz T. Pinto. *Tradutor:* João Paulo L. B. Martins.

Estúdio de Capas: Diretor de Arte: Izomar Camargo Guilherme. *Chefe de Arte:* Moacir R. Soares. *Desenhistas:* Carlos A. Rocha, José R. Gregório, Napoleão Figueiredo, Paulo R. C. Noely. *Auxiliar de Arte:* Marcos M. Uesono.

Estúdio de Quadrinhos: Diretor de Arte: Primaggio Mantovi. *Chefe de Arte:* Luiz Podavin. *Auxiliar de Produção:* Sônia R. Dongo. *Argumentista:* Gerson Luiz B. Teixeira. *Ilustradores:* Acácio Ramos, Euclides K. Miyaura, Irineu S. Rodrigues, Roberto O. Fukue. *Assistente de Arte:* Luiz Carlos N. Ribeiro. *Auxiliares de Arte:* Átila O. Carvalho, Ernesto Y. Miyaura, Seung Joo Kang, Verci R. de Mello.

Arquivo Editorial: Elena Lovisolo (supervisora)

Diretora de Circulação: Ana Maria Fadigas
Gerente Comercial: Sérgio F. dos Santos. *Assistente Comercial:* Cristiana R. Barros. *Promoções:* Diva Franco, Ary Rogério Silva.
Gerente de Propaganda: Maria Luiza Volponi
PUBLICIDADE
Diretor de Publicidade: Edir Franco
Gerente de Publicidade São Paulo: Luiz Carlos Rossi. *Contatos:* Ariovaldo Nascimento, Esther T. Seabra, Maria Conceição Delfino, Isabel Cristina Fazolare, Rita de Cássia Costa. *Coordenadora de Publicidade:* Edna K. Burigo. *Rio:* Getúlio T. Batista (Gerente), Pedro Perdigão (Contato); *Belo Horizonte:* Valter Cruz Gonçalves; *Brasília:* Luiz Edgard P. Tostes; *Curitiba:* Angelo Costi; *Florianópolis:* Geraldo Nilson Azevedo; *Porto Alegre:* Elcenho Engel; *Salvador:* Fernando Loureiro; *Recife:* Geraldo Amaro Rodrigues; *Fortaleza:* Roseli M. Pereira da Silva.
Diretor Editorial Adjunto: Alberto Dines. **Diretor de Marketing Publicitário:** Julio Cosi Jr. **Diretor Escritório Rio:** Sebastião Martins. **Diretor Escritório Brasília:** Luiz Edgard P. Tostes. **Diretor Administrativo:** Pedro Frazão. **Diretora de Pesquisa e Análise de Mercado:** Sonia Novinsky. **Diretor Responsável:** S. Fukumoto.

MANDA-CHUVA é uma publicação da EDITORA ABRIL S.A.

REDAÇÃO: R. Bela Cintra, 299, fone: (011)257-0999, São Paulo. Administração: R. Aurélia, 628, fone: (011)263-2322, São Paulo, Caixa Postal 2372. Telex: (011)22115 EDAB BR. End. Teleg.: EDITABRIL - São Paulo. Preço do exemplar avulso: o constante na capa. Ninguém está credenciado a angariar assinaturas. Se for procurado por alguém, denuncie-o às autoridades locais. Números atrasados: ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no Distribuidor Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: Caixa Postal 60171, ou pelo Telex: (011)33670 ABSA, São Paulo. Temos em estoque somente as seis últimas edições. No Exterior: Portugal: Distribuidora Jardim de Publicações Lda. - Quinta Pau Varais - Azinhaga dos Fetais - 2685 - Camarate - Lisboa. Distribuída com exclusividade no país pela ABRIL S.A. Cultural, São Paulo.

© 1985 Hanna-Barbera Productions, Inc. Todos os direitos reservados em todo o mundo.

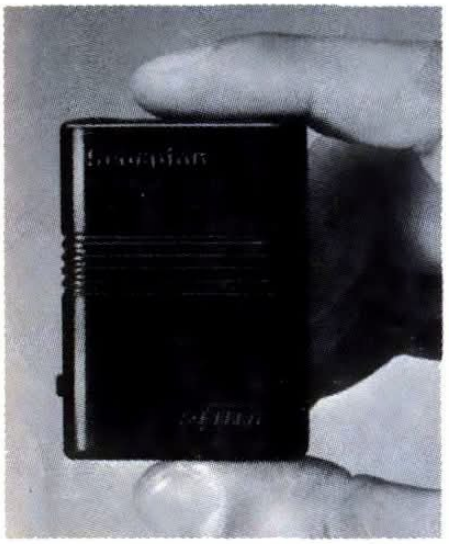
IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S.A.

Libere Marketing Direto Publicidade e Representações Ltda.

LIBERE NEWS

Rua Luiz Góis, 1491 - CEP 04043 São Paulo / SP

ESPIONAGEM AO SEU ALCANCE!



Você que sempre quis ouvir através das paredes vai adorar o **SCORPION**, o menor microfone espião do mundo! Do tamanho de uma caixa de fósforos e de grande sensibilidade, **SCORPION** transmite tudo para uma distância de até 150 metros. Segredos, fofocas, declarações secretas poderão ser ouvidos por você sem ninguém perceber! Você saberá de tudo! Scorpion também poderá ser usado como babá eletrônica, transmitindo tudo para um simples rádio FM e funcionando com pilhas.

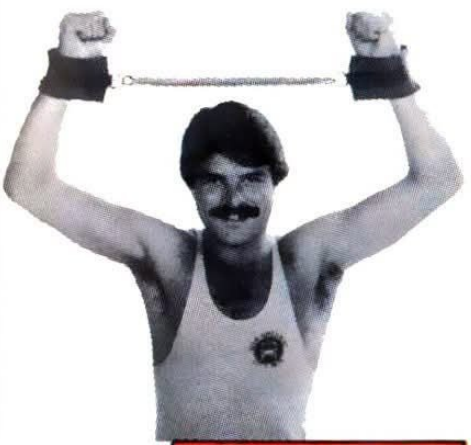
SCORPION - a sensação mundial em microespionagem!

115.000

Agora tenho o corpo de um herói!

"Eu sempre adorei ler histórias em quadrinhos como esta daqui. É tão emocionante, parece até que estou vivendo tudo isso. Vejo as lutas, os monstros, as lindas garotas que aparecem... tudo é simplesmente incrível! Sabe, eu sempre tive uma grande vontade: ter um corpo igual ao dos heróis da revista. Um corpo bem feito, bonito, cheio de músculos. Um dia um amigo me mostrou o **ISOTONICS.**

Você nem vai acreditar: foi espantoso! Comecei a usar somente 10 minutos por dia e meus braços ficaram mais fortes, minhas pernas endureceram como pedra e meus ombros ficaram mais largos e modelados. Até consegui eliminar aquela barriguinha que tanto me incomodava. Fiquei tão feliz em ver o meu corpo nessa nova forma! Foi só seguir o **Princípio da Resistência Programada**, que vem bem explicado junto com o **ISOTONICS**, que tudo ficou mais fácil pra mim. Vamos, meu amigo, faça como eu: use o **ISOTONICS** pra ficar também com o corpo de um herói. Que nem o meu!"



61.000

Veja tudo que quiser sem ser visto!

Você só vê até onde a sua vista alcança. E depois disso? Quanta coisa você está deixando de apreciar? Agora isso não acontecerá mais: com as nossas lunetas e binóculos, VOCÊ VERÁ TUDO O QUE QUISER VER! Poderá seguir pistas secretas, descobrir onde as pessoas estão, descobrir um passatempo genial! Num show você poderá ver os artistas bem perto de você. No futebol também é incrível: parece que as jogadas estão acontecendo do seu lado!

É paravilhoso observar o céu, as estrelas, ver um cometa passar ... As lunetas e os binóculos vão trazer o horizonte todo para bem perto de você!

Binóculo BG-M 15 Grande Prix	**Cr$ 95.000**
Binóculo BG-M50 Grande Prix	**Cr$ 98.000**
Luneta LO-M12	**Cr$ 72.000**
Lunetas Spiona	**Cr$ 262.000**

Envie seu cupom para
LIBERE MARKETING DIRETO E REPRESENTAÇÕES LTDA.
Caixa Postal 57020 - CEP 04093 - SP

☐ Estou enviando ☐ cheque ☐ vale postal no valor de Cr$_____
( ) Prefiro pagar ao retirá-lo(s) no Correio ao preço de Cr$_____
(reembolso postal) mais despesas postais.
Favor preencher com letra de forma: MC-37

Nome: _____

End.: _____ Nº _____

Apto.: _____ Tel.: _____ Bairro: _____

CEP: _____ Cid.: _____ Est. _____

☐ **Sim, desejo receber os seguintes produtos:**

	Cheque ou vale postal	Reembolso postal
☐ **Scorpion**	**115.000**	**122.000**
☐ **Luneta Spiona**	**262.000**	**271.000**
☐ **Luneta LO-M12**	**72.000**	**80.000**
☐ **Binóculo - BG-M15**	**95.000**	**102.000**
☐ **Binóculo - BG-M50**	**98.000**	**106.000**
☐ **Isotonics**	**61.000**	**67.000**

Faça o seu pedido por telefone: (011) 579-5140

FLORENCE ARTES GRÁFICAS

Torrones Tip Top.
Você NHAC não vai NHAC NHAC resistir NHAC à tentação.